

للسيد عجل هجل الحدريرى سكرتيربالنيابة العمومية سابقاً وبالمعاش الآن

الطبمة الأولى

حقوق الطبع والنشر والترجمة محفوظة للمؤلف

مطبعة مصطفی کبایی محلیی و اُولِاَ ده بهضر



شكل (١) المؤلف يراجع جفره على خريطة الكوة الأرضية



شکل (۲)

صاحب الجلالة فاروق الأول ملك مصر

تقديم الكتاب ونبذة من تاريخ المؤلف

بقــــلم كريمته السيدة رشيدة محمد محمد الحريري

بليمليخ النان

أقدم كتاب أبى هذا لأهل البصائر والعرفان، بعد حمد الله، والصسلاة والسلام على رسول الله. سيدنا محمد خير من أوتى الفصاحة وحسن البيان.

و بعد: فهذه جوهرة نفيسة ، ظلت مختفية قروناً طويلة ، من عهد القرون الأولى ، والعبدر الأول من الإسلام ، وهى (علوم الجفر) الذى طالما سمعنا عنه ولم نره ، وإن رأينا نتفاً منه لانفهم لهما معنى أو مبنى ، فكأنها طلاسم أومبهمات خفيت على العقول الكبيرة فضلا عن الصغيرة ، كيف لا وهذا العلم ينسب إلى الإمام على صاحب العقل القدسى والفنح الأقدسى ، ووصى الرسول ، وزوج البتول و باب مدينة العلم ، وصاحب العلم المكنون .

أخذ حضرة والدى من هذا المنهل النوراني في صباه ، ودأب طي هذا الدرس في شبامه وكهواته ، بالرغم من مشاغله العديدة في الحكومة الصرية بالنيابة العمومية حوالى ثلاثين سنة ، و بين أعمال عائلته الخصوصية الواسعة ، بصفته عميد بيت أ

جدنا الشيخ البيومي ، وكنا نشفق عليــه من كثرة البحث وللطالعة والسهر ، مع ماهو مكلف به من أعمال النيابة العمومية ، وهي أشغال تـكاد تـكون أكثر الأعمال الكتابية في الحكومة مشقة ، لاسيا وأنها ليس لهما رابط بوقت ، فقد يشتغل الكاتب ليسلا ونهاراً تبماً لحادث جنائي ، يستدعى ذلك إلى أن ترك والدى أعمال النيابة العمومية من تلقاء نفسه ، في منتصف الحلقة الخامسة دون السن القانوني بخمس عشرة سنة ، وذلك سنة ١٩٣٣ م مفضلا التفرغ لهذه العلوم ، لاسيما و إن مكتبة جدنا الرابع الشيخ البيومي المخطوطة بكرلم تفض ، وثلك با كورة أعماله من ذلك السكنز الثمين ، والمورد الغزير الأمين ، ولا أكاد أكون مذيعة سرًّا إذا قلت : إن هذه العلوم رائدها التقوى والصلاح ، وعمادها السلوك والتعبد والخلوة والفكر العميق، مما ينتج عنه الفتح الرباني، والنور الصمداني، وكذلك كان حال والدى طول حياته ، كيف لا وهو من بقية أهل البيت ، وقد حافظ على القديم ، وسار على الصراط للستقيم ، فرضى الله عنه ، وغفر الله له ، وأثابه بما يثيب به المحافظين على هذا الدين القديم كم

رشيدة محمد محمد الحريرى

القاهرة في : ١٠ يوليـــه سنة ١٩٣٧ م ٢ جماد الأولى سنة ١٣٥٦ هـ

الاستفتاح

أستفتح كتابي هذا ببسم الله الرحمن الرحيم ، والصلاة والسلام على سيد المرسلين ، سيدنا محمد وطي آله وصحبه أجمين .

أما بعد: فقد هيأت لى الظروف استخراج كنوز كتب أهل البيت النبوى السكريم ، وهذا جزء من جفر الإمام على بن أبى طالب كرم الله وجهه ، وجعلنا من نسيج على منواله ، واتبع أقواله وأحواله ، إذ أننا من أبنائه ، وذرة من فيض عطائه ، نستلهم الله أن يوفقنا لاسير على منواله ، وإظهار ماخنى من غريب قاله ، وعجيب علومه وأسراره ، فهو باب الرسول ، وزوج البتول ، والحالم ، والعيسوب الأنخم ، إمام الأنمة في السيف والقلم ، والعلم والعلم ، والحيط الشامل ، كل عطاء كامل .

وقد أعقبته بكتاب قراءة الوجه ، مستخرجا ذلك من أسرارالحروف والأعداد ، سيطبع بعد هذا على حدة ، مستعيناً بما خفى من آيات أسرارال كتاب الكريم ، الذى مافوط فيه من شى ، وهو فى الواقع من العطاء الإلحى الوهي ، إلا أنى صبغته بالصبغة العلمية الحديثة مخالفا فى ذلك بعض من سبقونى من هؤلاء الأنمة ، لظروف الزمان والمكان ، وليكون أ فقع لكل ظمآن ، لاسيا و إننا فى عصرالنور والسكهر باء ، وابتداء ظهور عصر الأثير والهباء . وقد حليته بما ينوف عن ما تنى رسم الوجوه بأنواعها ، شارحا كل شكل بما يناسبه من هذا العلم الأول من نوعه ، كما أني أحضرت صور معظم الملوك وعظاء الرجال فى العالم الذين جاء ذكرهم فى هذا الجفر والآن ونحن فى استهلال عصر الفاروق المفدى ، عصر السلام والاطمئنان ، والعلم والعرفان ، والذى سيكون عصر النا والعرفان ، والذى سيكون عصرا إن شاء الله مشابها لعصر سميه العظيم من والعلم والعرفان ، والذى الغالب لجيع الأمة الإسلامية ، كما أنى أقدم كتاب قراءة فى عصر الفاروق الزاهم الغالب لحيع الأمة الإسلامية ، كما أنى أقدم كتاب قراءة الوجه لكل من له وجه ، والصلاة والسلام على من كان له أحسن وجه .



شکل (۳)

صورة المؤلف السيدمحمدمحمد الحديرى

كلمة للمؤلف

هذا الجفر ذكر فى الجوائد والمجلات السيارة من يونيه سنة ١٩٣٦ إلى يونيه سنة ١٩٣٧ جرائد ومجلات ، اللطائف للصوره ، والعسلم المصرى ، والصباح ، والأمانى القومية ، والدعايه ، والدنيا للصوره ، وكل شىء ، وقد تحقق كثير مما ذكر فيه ، وأخيرا ذكر القطعة النشرية فى جرائد البورص اجبتيان الافرنكية ، وجريدة للصرى والجهاد والاهرام، وذلك في ١٨٨ يونيه سنة ١٩٣٧ و ١٩٢٦ منه و٢٥٥منه وفى شهر أغسطس سنة ١٩٣٧ وكان له دوى فى المجتمعات ، وتقدير عند ذوى البصائر ومتتبعى الحوادث العالمية .

وقد تعقق منه كثير من الحوادث العالمية والمحلية ، بما كان له وقع حسن عند من يترددون على لعمل طوالم شخصية شم. ر إنى ر إن كنت أحمد الله على ذلك فإنى لم أتفرغ لهذا العلم تمام التفرغ إلا من سنة ١٩٣٣ تار يخطلب إحالتي على المعاش من النيابة العمومية لأعكف على استخراج كنوز تلك العادم العجيبة ، من مكتبة جدى الرابع سيدى على البيومي ، صاحب العلريقة المشهورة ، فهى مكتبة خطبه بكر ، ظلت مدفونة حوالي قرن وكسور في خزائن عائلتنا ، إلى أن قيض الله أفراد العائمة بالتعمل عنها لى ما ما المتعمل و وراستها و مد النيا ، الكوني لوحيد في العائلة الذي يمكنني إظهار جواهرها وراستها و حدد النيا ، الكوني لوحيد في العائلة الذي يمكنني إظهار جواهرها المناه إنعام والخاص ، خصوصاً وقد قال الشيخ البيومي في حياته رضي الله عنه : إنه تنتشر علومنا على الديه ، و يزيه عليها ، وقد صحت في والحد لله و تلك العلامات ، وهذا سدب تفلى أفراد العائلة عن حقوقهم في تلك للكتبة ، فضلا عن أمره شم وهذا سدب تفلى أفراد العائلة عن حقوقهم في تلك للكتبة ، فضلا عن أمره شم بذلك جيماً في جاة رؤيا مناسية وغيرها ، فلله الحد والمنة .

محمد محمد الحريري البيومي

الجفرالعالمي الفلكي

تنزلات الأمر في جفر العصر

للسيد محمد محمد الحريرى البيومي سكرتير بالنيابة العمومية سابقا

أوريا

رأيت من الأبسرار عجيب حالى وأخبارا سيظورها مقالى على قد أنزل الجبار حقاً بأوريا جراء من فعال عصبة الأمم

وقولى متجه حول انحلال لعصبة أمة صارت خيال السيانيا

وكعبة الاتجام إلى أندلس فنها تُشعَل نار النضال هما قسمان قد قاما ولسكن لكل منهما قال وحال الديكتاتوريا

فديكتاتوريا يعضدها شموب هم الوسطى الأوريا بحال

شيوعيا

وشيوعيا من المسكوف ظلت شعوبا قد أنت فيها بمال

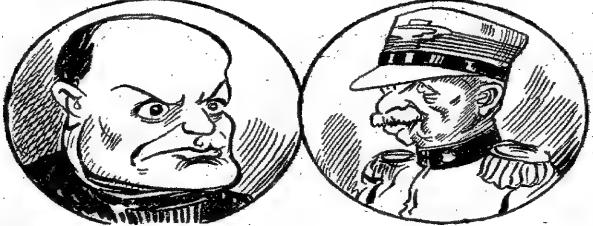


شكل (٤) الجنرال فرانكو القائد العام للثوار في أسبانيا وحوله أركان حربه



شكل (ه) الهرمتار عامل المانيا أوريا الوسطى

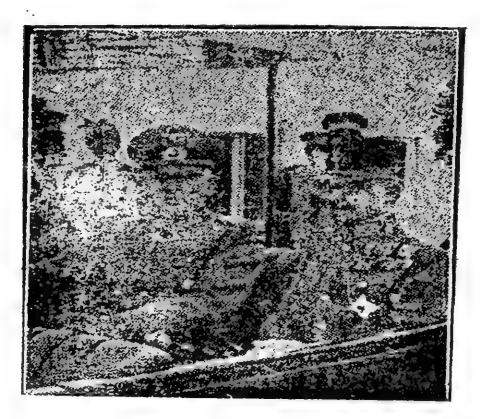
ستلمب دورها ياذا النوال و إيطاليا ونمس



جلالة الملك عمانويل ملك إيطاليا شكل (٦) السنيور موسواني ديكتانور إيطاليا



شكل(٧) المستشار شوشنج الحاكم بأمره فىالنمسا



شكل (٨) المرشال نون بلومبرج وزير الحربية الألمانية والرشال روبيرو قائد الجيوش المجرية

تمثل دولة إلجرمان دورا بأسبانيا ميمة القتال تعضدها إيطاليا ثم نمسا فتهتز الفرنس بالا محال



شكل (٩) صاحب الجلالة جورج المادس الملك الجريد

روسيا وانجلترا

وتزأر روسيا وتهيم غضاً بنى السكسون تتبد شمال وعصبة أمة نامت بغط هى الذكرى القديمة بإرجال



شكل (١٠) المستر تيمل تشميران رئيس الوزارة البريطانية ميحاد الحرب

فكاف ثم هاء ثم راء (بزلطغ) آه يا طول الليالي مواقع القتال

تهب الربح من غرب أوريا وشرقيها وأوسطها غوالى

وخطر أصغر يأتى بشرق تطيش بأوريا له رجال البرتغال البرتغال والبرتغال عدواتها ورواحها تهدر بشؤم القال



شكل(١١) صورة رئيس وزارة فرنسا الجديد

وتعضد لسياسة شيوعية من نعو باريز فذاك نضال



شكل (١٢) [الارشيدوق أوتو] للعاالب بمرش النمسا

متعارضين إلى المواقف حينا شاء القضاء ببغية الآمال وتعفر منها إلى يمن لها والجار بالشفعي كذا مقالي فهي المعاقل للثوار بغيتها من ذا ياوم لسعيها ياخال



شكل (١٣) الملك بطوس ملك يوغوسلافيا

البلقان والتحالف الصغير

و بالبلقان تهرج فيه أم لكل منهم سعى وقال فرومانيا تشايع من فرنسا كا تبدى الأخراها شهال

٢ _ مؤلات الأسر



شکل (۱٤)

جلالة لللك كارول ملك رومانيا

وتذبذب من البونان يبدو لترقب فرصة في الانشغال فلا وصل إلى غرض يكوسف وعين الناء ترقبها بدال

سولوفا كيا تتبع دب أبيض فتهلك في مناور ذي الطلال بني الأتراك في الهيجا تفوز بإقطاع وفائدة ومال



شكل (١٥) جلالة الملك ليو بولد ملك البلجيك وهو وزع بعض النياشين التذكارية على خدم القصر لللكي لمناسبة الاحتفال بعيد بلجيكا الوطني

بلجيكا

بما ذاقت بها حين الزوال و بلچیکا تنحت عن حروب وأما الأخريات فليس فيها شئون مهمة الامقال

هولاندا سويسرا

وتلك دويلات فيها آمان من الويلات ليس لمن حال

محالفة ثلاثية

محالفة ثلاثية ستطهر وكانت في الحماء رهين حال ويخطب ودهم أم ولكن لاغرض ينال ولا اتصال انقسام المالك

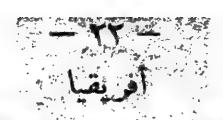
لكل منهما حرب يوالى وتتبع كل عملكة شعوب وأشياع تكعكف للنضال هي الفوضي المنظمة وإلا فقل حرب ضروس للنزال تعم الغرب رغم الحذر منها وذاك قضاء ربك والوبال والكاف تهبط والطاء لها عقب والميم تظهر في العلياء بدلال

وتنقسم المالك فرقتين

مآل أسبانيا وفرنسا وروسيا وانجلترا

إلى الأسبان وفرنسا انحلال وتصمد دولة للسكوف حينا وتشغلها دواخلها الهوالي ويابان تهددها ولسكت يؤجل فعلها بعسد المقال بريطانيا تذبذب من فرنسا كاكانت تذبذبها لإيطال وتلك براعة السكسون بانت فياعجبي فهل تبلغن آمالي وإن كانت مؤخرة القتال وتجبر في انفاق مع نضال ودول في كفالتها تفوز يتحرير الحسكومة والأمال تهمهم غيلة أم هضيمه وتسعى غيرها نيل النوال تقام على أنقاضها زعم طوال وتبرم أونق بين النواحي وتنقشع الغيوم عن اعتدال شرُون الله يجريها بقدر وذاك نظام ربك لامحال وتلتئم الأمور على حهال كذاك الأمر في وسط أوريا فينخفض الميران من الشمال عن الهيجاء حداث لاتبال بهاء النون تظهرها أمور وواو الكاف تلتثم بدال

فويل شم ويل شم ويل محال أن تعديبها لطاها ونفات من أياديها ثغور وعند الجدّ تندثر عروش وتممل هدنة ويسود صمت ودَّاك لجفر حاء لحد قول





شكل (١٦) سيدى محد سلطان الفرب الأقصى

المغرب الأقصى وتونس وطرابلس والجزائر

ونار تشتعل فى أرض مغرب كذا تونس تهيم لها رجال ولا تنسى طرابلسا فنها هياج على الطليان عال جزائرها تصبح بحزب قوم وهذه فرصية للانتقال

ومصر في ارتباك واضطراب فيا تدرى عيناً من شال (هي الدنيا تقول عل فيها) حذار حذار من أهل احتلال

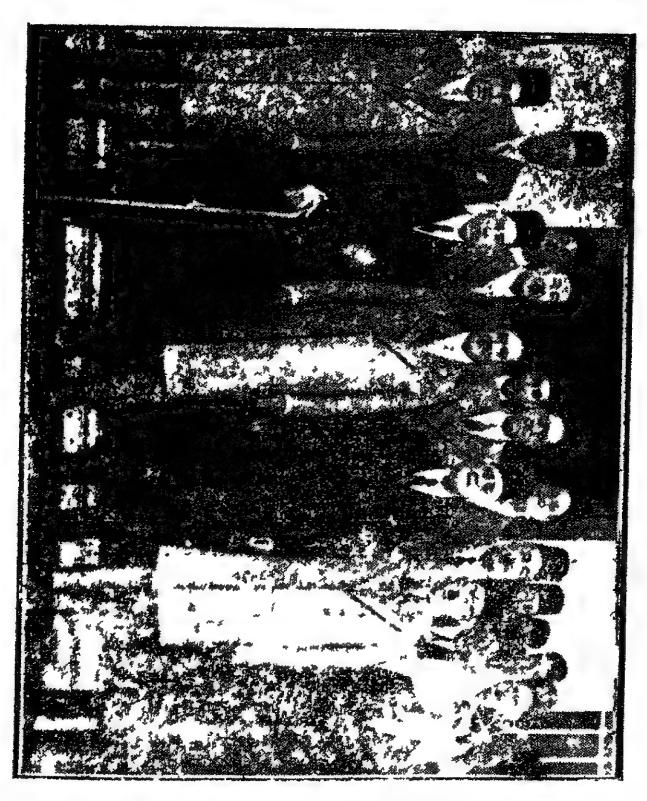


شكل (۱۷) رفعة مصطفى النحاس باشا

المعاه___دة

وتحتدم الأمور بكل هول وترفع أذرع للابتهال فزن شم لوم من أناس لهم رأى عظيم في القال فلم يسبأ لقولهم ولكن ظهور الأس جاء ببرج دال ومعارضين لأمرهم من حزبهم منيم وعين تنجلي بليالي ولكن الكنانة في أمان من الرحمن في هذا الجال

فتلك معاهدة تمت ولسكن لتفسير لها لنسهز الفعال



شكل (١٨) اوراره المحاسية الرامة

رجالات مصر والأحزاب

الوفد و دولة مصطفى باشا النحاس

فى عز ووز الماهض العمّال سأن الحسكيم المترن فى القال تحسكم بواحيها ببذل المال معض الرجال لهن فيهم خال حدّث عن الرأه كذاك مقال عند ابتداء الحطب صاح رجال صيد الرحال وفعلهم متلالى صد يصادف فى الزمالة باعتلال تحد توى سابد الأبطال فذ قوى سابد الأبطال فذ قوى سابد الأبطال المها منها شؤون الحال المال

وقت صفا للمصطبى فى مصرا يملى الأمور محكه وروية ودسيسة فى عهده مستوره ونسوة غربية تأتي إلى مسلطين بنشرة للية مستحضرين من وقدها متسه مستحضرين من الواهب أنهم وقد يعتريه السغط طورا إيما والمرلمان يئن من حوادت ونغير برياسة فيسسه إلى وتعسد لل لوزاره وقدية



شکل (۱۱)

حفنی باشا الطرزی وحفنیها العربه لهم یماری متاسیم الرعامه فهو والی



شكل (۲۰) عمود يك سيونى و بسيونى و بسيونى العظيم له شئون كريمة فى الشيوخ وفى الحلال



شکل (۲۱) مکرم عمد باشا

مكرم باشا

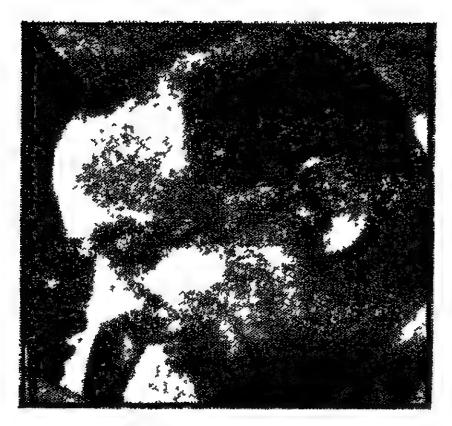
وفى الاقتصاد بمكرم منه النهى للقرب والأصاب والافلال منها يفوز بنصرة قوميـــة فيها يكون زمامه في عال



سکل (۲۲) أمين عنمان باشا وكيل المالية

وتعزب عن فسكره من أقوم الكن رأيا للرئيس يوالى

وأمينها يبسسدى له بروية ذاك الذي تعصى به الأموال



شکل (۲۳) الدكتور أحمدماهر

ولماهر فيه التهجُّت إيما شأن السكرام يهم الإقبال النقراشي باشا

ولسكة المولاد يترك عاهلا كان بها ضخا قوى القال وتهدم من وقدها بدسيسة من دس عضو شامخ الاطلال والعرش راض في أمور تنتهي والأسة الهيجا بقيل قال وزعامة وفدية تأتى إلى • ذاك الذى فيه يكون الحال تأتي إليه رياسة في فترة كانت له فيها أيادى طوال

صبرى أبوعلم. عبد الفتاح الطويل. حمدى سيف النصر باشا

وصبريتها والطوبل لما عاده وجلال أعمال كداك فعال وسيف النصر وعرابي أمين كريم في الشئون وفي الحلال والصبر والخل الوفي للم يد" في كل شأن نورهم ، تلاني و بعصبة وفدية منها النهى في الأولى والأخرى تمام الحال

الأحرار الدستوريين



شكل (۲٤) دولة مجدنا مجود

وممارضين لقوله في فكرة والهيكل الحاكى مزيع القال و بقية الأصاب في الأمر الذي طاحت عقولهم به بالبال والشيخ إىراهيم يلهث حانقا فكأنه مترافع الميال تهدأ فلولهم بحزم زعيمهم والرجعي للحق خصال عال رأتي إليه رياسة في منصب كانت له فيه أيادى طوال

ورأيت في الأحرار خاط كلامهم وجميعهم هرج وضد القال وزعيمهم في زعمهم مننصل حاشا يكون برأيه والبال والشين تشرق في نهار ميمه عين وفاء رأسها للفضال



شكل (٢٥) دولة إسماعيل صدق ناشا

دولة صدقي باشا وحزب الشعب

للأم حزب الشعب منصاع هنا لكن فهما للرئيس يوالى وأبو السباع يهم في غدوانه ورواحه يُنبي بقول غال و برغم ماض سيء يكي له فالحق حق قد أتى بموال والحكل قد يتقر له تزغاته مادام فلنسلى إليها يوالى والسين ترفع في ظروف أبها غن ولمز قافها القوال



(۲٦) شکل معالى حلبي باشغ عيسي وحزب الاتحاد وتفكك في الاتحاد قد انبرى في ظل ديتهم يكون خيال

عنسه ولم يكن به بالبال عين الزمان لها تسكون بذال

ولكن الزعيم لهـــم يوفى نصيباً في الإدارة فيــه هالي ونصيب مال جاءه في غفسلة وبقية الأعضاء ترقب فرصة غير مهابين لحرمها وحملال والحاء يأتى فى الشؤون بنفلة

الحزب الوطني

تأتى الأمور بجدها ونوال متلهفاً لمنافع والمال شأن الأجسير البارع الجوال ولا لحاتهم غسير الزوال سوى قول خيال في خيال

ذاك الذي يزكي لظاها حندما وبمجمع دشمان يصمت خانسا وتسخر من حزبه لمآرب فليس لجعهم شيء يتنال وما لدعاتهم شأن يكون

توحيد الأحزاب

وتوحيــــــ لأحزاب يكون بأمر عالي يانعم حال وتعتدل الأمور بهم هويناً وترفع أذرع بالابتهال وفاء ثم سسمين باتحاد وعين الحق ترقبهم بدال

٣ _ تنزلات الأسير.

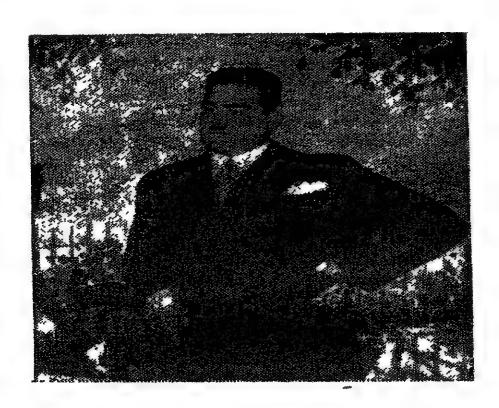
المستقلون



شكل (٢٧) حضرة صاحب المالى حافظ عفيني باشا

ورياسة في فترة وتزعم فيه الآمال بعفة وكال فهو الكفيل لهم بربط سياجِها وهو النزيه الكفء والمفضال وأحمد غــــير عمود لقول وصولة عاجز قد يستقال علوبة ياقوم زاد كلامه في كل حين سامناً بمقال

ولحافظ العهد القديم مزية في الاقتصاد شؤونه في عال منها يفوز بمنصب من كوكب سعد له فيه يفيض المال وعزيزها يفضى لهم بمرارة متفيقه بالشرح والإدلال وسعيدها متشائم متهور في القول لسكن الهلال خيال



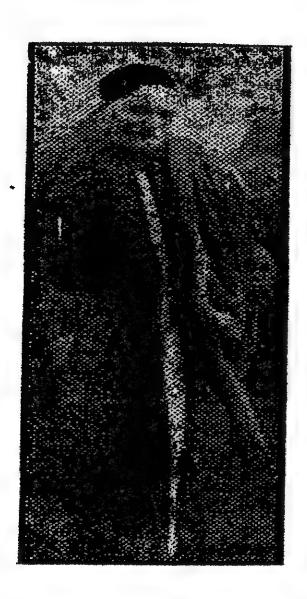
شكل (٢٨) حضرة الأستاذ فكرى أباظه

وفسكريها يهمهم بانطلاق وإشفاق وإحقاق لحال حقى يقال بهمة وروية وظهور علياه أتت بنبال و بقية من عصبة مالية فالكل في الحقد بذاك الحال وكاف الشين يعاوها على بهي في الإدارة ذا خلال

فلول

ومعترك لحزب فيسه يفضى علاه بضغط كذا استبسال وسنة الديان في الدماء تأتى نزول وارتفاع فيه آلي

سكذا حزب لفلاح يبارى وتنفيم البلاد له بذالي . وحزب العمل ينشأ من أناس برأى من جليل ذى نبال



شكل (٢٩) حضرة صاحب السعادة حمد باشا الباسل

وحد ينتمى إليه وجم غفير في الزعامة بانتقال بهي يندب للأمر حينًا وأخرى للإدارة بانتشال



شكل (٣٠) حضرة صاحب السعادة على باشا الشمسي

مواقف تنتهي إليه حينا وأخرى في الزمالة بانفمال وعصبة أمة فيها شؤون لمصر تبتغى فيها علال وشبان السكنانة في اجتهاد بعزم صادق لولا انهيال بإحسان لالميك له بآل شؤون الحرب تُخلِف كل أمر وبنيان المالك في اختلال

على شمسها في الغرب يبدو ضياه تم ينقلب ظلال وما كان الزمان لها يوفى الأن الأمر فيها بانحلال وغرامة من شأنها مدفوعة من مصر لككن الوفود هوالي وفلول أحزاب تكون بالوفد حينا ثم بالانفصال نجيب يطلب الدلم وقتاً وأخرى في شؤون بابتهال مواد يندب لأم عظيم

وتخلص بيمينه من شدة من حرف كاف والليال طوالي والعولة العظمى تهم برأيه والدولة الصحبي يمين شمال

وشيخ الأزهر مصطفى لأمر بتدعيم الأمور له نوال وخلافة الإسلام تأتى بنتة هذا الذي تاقت له الآمال



شكل (٣٣) حضرة صاحب الفضيلة الأستاذ الأكبر الشيخ محمد مصطنى المراغى

وذاك العصر فيه العرش يملو وتلتثم الأمور على مهال بفاروق الحبيب بكل قلب فهو الذخديرة للزمام العالى وهذا الجفر ينبئنا بمز بهي للبلاد كذا الأهالي شؤون الله نافذة بوقت بتسليم الأمور لأهل فال هال هاء المنا ميم المنى فاء الفاروق عناية المتعال عز عظيم يكتنفه بأمنة والكوكب العالى له بلالي



شكل (٣٤) حضرة صاحب الجلالة فاروق الأول ملك مصر حفظه الله

م<u>.</u> السودان



شكل (٣٥) حضرة السيد عبد الرحمن المهدى الكبير زعيم السودان

وسودان يهم برأى مفذ هو الدرعام فيها والأمال طي أقدامه تأتى أمور عظيمة في اليمين وفي الثمال والجيش فيه يكون محتاجا إلى سند قوى والهم المال

ومهدى الأمور له زمام رفيع في الزعامة بانمصال



شكل (٣٦) الديد على الميرغى زُعيم الطريقة الميرعمية والمرغنى زهامة روحية تكمّل في القيادة بالنوال

الحبشة



شكل (٣٧ جلالة الأمبراجلور فيلاسلامي القائد الأعظم لاجيوش الحبشية



شكل (۱۳۸ لأمير اصفاوسان ملي مهد وقائد الجروش في مقاطعة أوسا في الحاشة

بني الحران تنعد ولكن صوام الطاء لاتهدأ بحال وللإسلام فيها مكرمات من الطربال تحسكيم الرجال

كذا الحدث في الغبرا تثور على الطليار منايك الآمال ويهدأ حالهم حبنا ولسكان يظهور السخط كامن في الرجال

جنوب أفريقيا وغربيها

وجنوب أفريقيا تشيد بىنيان لها فى الجو عال تحرر نسها عهد قديم وحرف النون فيها لاعمال وتفكك لمالك من ربطة من حرف كاف والليال طوال



شكل (٣٩) السيد عبد الله العباسي سلطان كانو بناجاريا

وناجاريا تهم برأى قوم وتخنع من هياج باعتدال



شكل (١٠) سلطان زمجبار

نوال حلفائها يكون لسميها أَفْرِيقًا يعود إلى الألمان مالسعى المُوالي وتهديد وحرب فيسه تبلى ينو السكسون تحضع في المآل





شکل (٤١) سض ملوك الزيح

وصومال يكون بها هياح كير يختلقه ذوو المضال وهرر تبتدى فيها أمور وجنود افلال وعزم رجال وغرب لسودات يهيج يدافع الحسان تأتى بانسلال



شكل (٤٢) أمبراطور اليابان

اليابان وروسيا

ويابان تغور إلى سبيريا مغافلة السلافين الملال فتغصم منهم جزءا وفيرا وروسيا تخنب دماء غال تهيج لها الهيجا جنوبا وعاصفة الغروب لها دلال يُهدّم بيتها بيد الأعادى كا تأتى بباقيه الأهالي وتلك خرافة لشيوعية ظهرت وبان لها غايات المآل كذا من يترك الأديان يجزى بنائبة الزمان كذا الليالي وكيف يسود من أضى إباحى فذاواته مفتاح الضالل وتقسم روسيا أمما صغيره فأقسام يمين كذا شمال ويرجع شعبها في حصن دين له ماض عطيم مع نبال



شكل (٤٣) المارشال شائغ كاى شيك القائد العام للجيش العديي

الصين

وشين الصين ترقب مانتماء ليابان مع المسكوف حال تصادمها يابان ولسكن حصول الصلح كامن في الرجال أ فترجع بعض ماقد كان حقاً لها ملك بسالف الأجيال وتشتد سواعدها وتقوى وتزأر في الورى شأن الهوالي والضاد تأتى بأمور ماهره حيم وظاء تعتبى بأمال



شكل (٤٤) حلاله الملك عزى ملك المراق

العراق

وعراق نامت في زوايا خدرها كمروس تهدأ بعد طول دلال بعد الذي كانت به في بال وتهيج من عصبة حربية تأتى على الفوضى بالاضمحلال وفى الاقتصاد يتم فيها أمرها بجوارها بمالك بظلال تسعى وتبلغ في أُمور قصدها للمرب والأعجام كل نوال وتنصل من أوثق فد قيدت ماض لما في شأن رق بال وزعامة الأعراب فيها أنها صيد الرجال وكعبة الآمال والنون كامنة ألف لها غين المهابة تاتثم بالدال

وتهجت في غازها وفلولمها

لبنان

لبنانها قد تستفيد بجدها من أهل أوروبا كذا ياخال وتفكك من عروة غربية فهو السلاح الباتر الجوال تهيأ إليها فلولما بروية من كل حدب جاءت الأقيال وتعمر في أرضها برجالما نعم الرجال ونعمت الأشبال

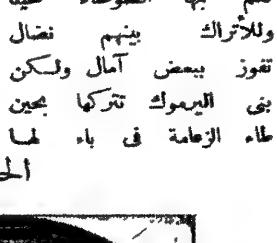
ثاء وتاء في ربوع فاولها كاف الـكماية تنتهي بظلال

سوريا

أمور في الشؤون وفي الخلال تعج بوحدة فيها تسكون بتكوين لما مر الليالي تفوز من الأمور ببعض شيء بإسناد إلى بأس الرجال تعضدها حجاز شم قوم لهم رأى بهي في الشمال

وشأن الشام بدمشق تهب

تعم بها الضوضاء حينا وتهتسدا بانتهاء في انتشال وللأتراك بينهم نضال ومطمع طامع يابتس حال تفوز ببعض آمأل ولسكن عواقبها تسكون بالانسلال بنى اليرموك تتركها بحين ووقت فيه يشغلها هوالي طأء الزعامة في باء لما لام المداية ميمها الجوال الحجاز





شكل ٤٥١) جلالة عبد العزيز ملك الحجاز

وبأبطح الحرمين يركد فارس يحمى صاريها مع الأطلال ومهند بيمينه وشماله ذاك الذي طاحت له الأفلال يحمى الجيوش بجده وجهاده في مرتبة دين كذا عمَّال تحمى المالك ربها أما هو فالكل فى كنف له متعال و بعصبة شرقية بدوية تحمى الشعوب ومنها فصل القال وتهذب في دينهم بروية بعيد التشدد والتطرف هال وتحبب مع الإسلام طرا بعد الجفاء وسيء الأفعال خاء وحآء تتئد بربوعها عمرانها يأتي بحرف الدال

الين



متكل (٣٤ سمو الأمير ، مف الإسلام ولى عهد البي ويمن يظلله السلام أمنه يشمد سدده مع لأنطال

كذا عهد كريم مع حجاز يريد توثقاً في كل حال تربو وتزداد السائع عندها كدا الأمطار تأبي بالهمال ولسكن العميد لهم يؤاتى من الأعوام في حير هلال ويخلفه الذي ديديه تحرى أمور الحير ياسم الحصال لسيف الإسلام فيها بهوض على أقدامه تأتى المعالى عرف السين تحصل محدثات وحرف العين فيها باعتدل

الآفغان و إبران



شکل (٤٧) رصا مال رعم إير الديدي وحد مسك



شكل (٤٨) لللك نادر خان ملك الأفغان

فلا تعب لحلفهما يكون ولا شيء يخيفهما بحال وفوائد من حروب الصين تأتى إلى الأفغان وإيرات ليالى مصائب قوم استفادة غــــيرها ودحر لأقوام وفرز رجال وماء ينهمر في الجــــــو عال وراء ينتهى إليه عمل ولام فيه تأتى بانتشال

و إيران وأفغان يهما إلى مجد عظيم مع جلال فيتحدا لأمر فيسمه خير ورجح شامل من ذي الفعال وجيل ينتهى إليـــه أمر

نجد، والبحرين، وعمان، وشرق الأردن، وكويت الإمارة، وفلسطين، وحضر موت



شكل (٤٩) حضرة صاحب السمو الأمير عبد الله أمير شرق الأردن

وفي القدس العليل يكون حال يراد به الشفا وهو الوبال والكاف تجرى في أمور خطرة والصاد تمكن في انتظار آمال قد تنتهي بتبدل الأحوال

والعين تضمر لأمور رهيبة



شكل (٥٠) الشيخ عسى الخليفة أبير البحرين

وبالبحرين تنبخس التجارة كا يفلو الفذاء كذاك آل ول كن العناية تكتنفهم من الرحمن لهم ذي الجال والإتحاد يعم جيران لهم والعهد يكتب والشؤون عوالي ورخاء عام قد أتي بنعامه وسيوله قد تنهمر في الحال



شكل (٥١) سمو السلطان صالح بن غالب القميطي سلطان للكلا والشعر

ومكلا والشحر علو وعر لسلطان لها في السكون عال ويجيد في عاو وارتماع صاهلها شديد النأس هال



سكل (٥٢) حصرة صاحب السمو للعظم الأمير أحمد جاء آل ا سماح

وعمات المهية في هدوه سلمان سه فيه كا راوف بالرعية والأهال فلا شحر كون ولا الهال ودين يتبيه سرم قلب، سليم للاه بالأ بال وتصخم في مدكه أملة فاقدس لكن الأمد لدل فلسطين اليابمة ول أحيث مص مطاب ميه ، " وكويب الإمارة تستميد ته به آمل هي ا

ولآل الصباح أسد جار ويها م مد، و ب



شكل (٥٢) ولي ء د لهجا وسلما اللكلا واسحر

والطاء عالية والعاء حافصة ومخير مهمط في الصحى بالوال والكاف ناظرة والمين لها قبل وألحسيم تبلع عرصها في الحال

وسلطانان للحج ومقلة يريدان المودة والفعال ويحطب ودها أم كبيره وتعمرها سون شم مال



شكل (٥٤) عظمة سلطان حصرسوت

ملك يكون سينة من حده ورصا المالك عنه شيء آل وتصخم في الاقتصاد الأمة فيها الرحاء وذاك معدن سال ولود يأتيه بكل محاب والدوله العظمى إليه توال سین وشیں کافیا فی مہلة عین ولام میمها الدادی

ولحضر وت عاهل متمكن من دسه وعلاه يأتي مدال

الهنيد



شكل ز٥٥) مد من لرعيم القدري علامه الامر يحمه

وهندك يافتي فها أمور عدم حامه ررء ثقال فهد وس الإسلام تشاكس كدا الإسالم للهندوس قال وعدديها اللافين كدك يعدو من بعد نوم يقظة ومقال حيد لدر دد يعتربها نشوة عد اسهاد وخلع ثوب مال مهو مال تهم بها شؤون يصمهم من حواليها رجال و عصب ندين حين تفدو مناوأة لهدوس أقال كذا للسوذ يحلس من قيود إلى عدى وأحمد عائتسال

وأجوار تناهزها ولمسكن ضباع الاحتلال لمما يمخال وأزمير شريف في اهتمام للداخل الذي أبدى اعتلال فتحتدم الأمور لها هوينا وتأخذ في الهدوء بحرف دال فذا وقت أتاك بلا نضال ﴿ وَكَلَّكُمُنَا هَيَاجِ فَيْهَا يَبِدُو وَمِدَارِسَ تَهُمَّ بِهَا وَجَالَ لأكنود حياد فيه تترى ولمكن السلاح بيدها عالي فترهب من أعاديها فريقاً وتنصلح الأمور على مهال لما در. وركن في شمال فتخسر ثم تكسب في نضال وتأتى عواقبها صفرا بحال وتمحور للسنترال بكافها وعهد يكتب ياذا النوال علاه والدين دين عال زمنية وجيرشها بظلال لمكة والمدينة نعم حال

ويحصل انقلاب في سكينه وأتتك تهم بعضد قوم وسلطان لبهرة فيه يبدو وتوسع فى ملىكه بمحسكومة وتوصل لخدمات بحرم





شکل (۹۰) روزنیلت أمريكا المتحدة وبقية أمريكا

فذا أكل وذا لبس ضرورى وتلك ذخيرة الجيش المغال مصائب قوم فرصة ذهبية وبائع الأكفان للموتى بحال وفى كندا تخلص من قيود وفي الاقتصاد يكون شأن عال وأرچنتين معادنها تزيد ومطلبها من البلدان غالي

وأمريكا المسكيرة في سرور ترتب في بضاعتها لخال وفي شيلي امتماض الحسكم يبدو وتغيَّر في الساخلية مَالِ شؤون الله نافذة بوقت وذاك نطام ربك لاعال وترفع أقوام وتحط أخرى فيزان القضاء على اعتدال وأمر الله يأتي بانبثاق لعهد النور ينقشع الطلال والعدل يجرى والعيون قريرة والمال فياض فنهم الحال بهاء النون أمريكا الصين ويابان تسبح إلى الشمال وتلك بقية من قول سرف فهال ثم كبر ياباذل

12

ملحوظة : بقية الجغر لاتذكر إلا مشافهة لأهله

ومن يريد الاستملام عن أى أمر بخص بلده أو شخصه فعليه مخاطبتنا رأماً بالعنوان الآني [محند محمد الله ي عن أن أمر بخص بلده أو شخصه فعليه مخارن بالعنوان الآني [محند محمد الله ي عن أن الموسمة بالعنوان الآني الموسمة بالموليس حارة وهبه مشرقى نمرة ١٠

ويرسل جنيها مصريا يعاد له الطالع الطاوب بهمة البريد ، ولا حمد الى أى طلب بدون إرسال القامة .

هذه أسماء بعض رجالات مصروسائر العالم الاسلامي والغربج

وقد ظهرت أوصافهم فى بعض حسابات الجفر العصرى ، ونبه على أوصافهم من سبقونا من علماء الجفور كابن أبى طلحة فى جفره ، وعيى الدين بن العربى فى الشجرة النعانية من شجرتى الصندل والحنظل ، ممن ذكرنا أساءهم و بعض حوادثهم المنتظرة ، أو لمحنا لبعضهم تلميحاً ، ولهم أن يطلبوا تفسيرا عما ذكر عنهم كل منهم ما يخصه فإما مستعدون الذلك ، لأن مثل هذا المختصر لا يسع تفصيلات حوادث كل شخص على حدة .

أصحاب الجلالة الملوك

حضرة صاحب الجملالة ملك مصر الحجبوب «فاروق الأول» حفظه الله ، حضرة صاحب الجملالة الملك غازى ملك العراق، حضرة صاحب الجملالة عبد العزيز آل سعود ملك الحجاز ونجد ، حضرة صاحب السمو الأمير سيف الدين ولي" عهد اليمن ، حضرة صاحب العظمة سلطان البهرة ، حضرة صاحب السمو الأمير عسد الله أمير شرق الأردر ، حنسرة صاحب العظمة سلطان البحرين ، حضرة صاحب العظمة سلطان الكويت ، حضرة صاحب العظمة السيد عدد الله العباس سلطان كانو ، حضرة صاحب العظمة سلطان حضرموت ، حضرة صاحب العظمة سلطان دارفور ، مضرة زعيم ألمانيا الهرهيتار ، حضرة زعيم إيطاليا السنيور موسليني حضرة أتاتوا؛ مصطفى كال زعيم تركيا ، جناب للسيو فرا . يكو فائد الرطندين بأسبانيا ، حق ية صاحب العظمة سلطان المغرب الأقصى ، حضرة صاحب العظمة سلطن تونس . حضرة صاحب الجلالة ملك _ أن ، حضرة صاحب الجلالة ملا : الأفغان . حصرات أصاب العظمة سلاطين إمارات الهذر ، سلطان حيدر أباد . به وبال ازمير شريف الم كنود أنتك . اتسترال : حصرة صاحب الجلالة ملك بريطانيا جـ لالة ملوك اليونان والبلج لُكُ ﴿ حَفَرَهُ مَا مِبِ العَظَمَةُ سَيْدَى مُحَدَّ سَلْطَانَ الْمُعْرِبِ ، لأَقْصِي .

حضرات أصحاب السمو الملكي أمراء مصر

حضرة صاحب السعو الملكى ، البرنس عمد على توفيق ، صاحب السعو الأمير عر طوسن ، حضرة صاحب السعو الأمير فاضل طوسن ، حضرة صاحب السعو الأمير إسماعيل دارد ، حضرة السعو الأمير إسماعيل دارد ، حضرة صاحب السعو الأمير إسماعيل دارد ، حضرة صاحب السعو الأمير محد على إبراهيم ، حضرة صاحب الجد الذيبل ما من حليم ، حضرة صاحب السعو الأمير محد على حسن ، حضرة داحب " مو لأمير عدل طوسن ، حضرة صاحب السعو الأمير حسن طوسن ، والنبيل إسماعه أن حسين ، والنبيلة زبيدة حسين ، والنبيلة زبيدة حسين ، والنبيلة زبيدة حسين ، والنبيلة بهية حسين

الرجهاء

حضرات الوجهاء : جميل طوسن ، ومحمد سعيد حليم ، ومحمد عنى حسين ، وهاشم حسين ، والسيدة سمر، غمار ها مه أر ها مه أم المصريين .

رجالات مصر البارزون

حضرة صاحب المقام الرفيع شريف باتنا صبرى ، حضرة صاحب المقام الرفيع عزيز عزت باشا ، حضرة صاحب السعادة محد طاهر باشا ، حضرة صاحب الرفعة مصطفى النحاس باشا ، حضرة صاحب الرفعة محد توفيق نسيم باشا ، حضرة صاحب الدولة عبد الفتاح باشا يحيى ، حضرة صاحب الدولة عبد الفتاح باشا يحيى ، حضرة صاحب الدولة أحمد باشا محود ، حضرة صاحب الدولة أحمد باشا محود ، حضرة صاحب الدولة أحمد باشا محود ، حضرة صاحب السعادة مكرم باشا عبيد ، حضرة صاحب السعادة محود فهمى النقرائي باشا ، حضرة صاحب السعادة محود المحادة الدكتور أحمد ماهى ، حضرة صاحب الدولة إسماعيل باشا محفرة صاحب الدولة إسماعيل باشا محفرة صاحب الدولة إسماعيل باشا مدق

حضرة صاحب السعادة حفني باشا الطرزي ، حضرة صاحب السعادة محمود بسيوني بأشا ، حضرة صاحب السعادة حافظ بأشا عفيني ، حضرة صاحب المعالى حلمي باشا عيسى ، حضرة صاحب السعادة أحمد باشا عبد الوهاب ، حضرة صاحب السعادة على باشا الشمسي ، حضرة صاحب السعادة جعفر باشا والى ، حضرة صاحب السمادة واصف باشا غالى ، حضرة صاحب الفضيلة الأستاذ الأكبر الشيخ محمد مصطفى للراغي شيخ الأزهر والإسلام ، حضرة صاحب السعادة أحمد باشا حسنين حضرة صاحب السعادة مرادباشا عسن ، حضرة صاحب السعادة عبد السلام باشا الشاذلي ، حضرة صاحب السعادة أحد لطني السيد باشا ، حضرة صاحب السعادة محود باشاللرجوشي ، حضرة صاحب السعادة محود باشا غالب، حضرة صاحب السعادة على زكى العرابي باشا ، حضرة صاحب السعادة عثمان أنيس باشا ، حضرة صاحب السعادة حمدى سيف النصر باشا ، حضرة صاحب السعادة عبد الرازق أوالخير باشا حضرة صاحب العزة محد صلاح الدين بك ، حضرة صاحب السعادة محود فهمى القيسى باشا ، سعادة أحمد باشا خشبه ، حضرة صاحب السعادة محد طلعت حرب باشا حفسرة صاحب السمادة صادق حنين باشاء حضرة صاحب السعادة حامد الشواريي بأشا ، حضرة صاحب السعادة مجمد "وفيق عبد الله باشا ، حضرة صاحب السعادة إبراهيم عبد السيد باشاء حضرة صاحب السعادة حافظ النشاوى باشاء حضرة صاحب انسمادة مدحت يكن باشا ، حضرة صاعب السمادة عهد شرره باشا ، حضرة صاحب السعادة أمين عيان باشا ، حضرة صاحب الدعا ة أسون إسلى مشا حفيرة صاحب السمادة محد عدد الخالق ملكور باشا ، مفسرة صاحب السعادة صادق وهبه بأشأ ، حضرة صاحب السعادة إيراهيم عامر باشا ، حضرة صاحب السمادة عبد المجيد إبراهيم باشا، حضرة صاحب المعدة مواد وهمه بشا، حضرة صاحب السعادة أتربى أبو العز باشا ، حضرة صاحب اسعادة محمد ابيب عطية

بإشا ، حضرة صاحب السعادة محدمصطفى باشا ، حضرة صاحب السعادة جرجس انطون باشا ، حضرة صاحب السعادة إبراهيم يونس باشا ، سعادة عبد الحيد بك سعيد ، حضرة صاحب السعادة محود فهمى باشا ، حضرة صاحب السمادة محمد زكي عبد الرازق باشا ، حضرة صاحب السمادة محمد موسى باشا ، حضرة صاحب السعادة حسن كامل الشيشيني باشا ، حذرة صاحب السعادة فؤد أباظه باشا ، حضرة صاحب السعادة نجيب محفوظ باشا ، حضرة صاحب السعادة عبد الدريز محد باشا ، حصرة صاحب السعادة بشرى حنا باشا ، حضرة صاحب العزة جول خلاط بك ، حضرة صاحب العزة أميل زيدان بك ، حضرة صاحب العزة الدكتور أحمد النقيب بك ، حضرة صاحب العزة السيد برنس بك ، حضرة صاحب العزة أحمد حمدي محبوب بك ، حضرة صاحب العزة الدكتور أحمد رفاعي بك ، حضرة صاحب المزة محمد سعيد بك ، حضرة صاحب العزة الدكتور عبد الواحد الوكيل بك ، حضرة صاحب السمادة صبرى أ بر علم باشا ، حضرة صاحب المزة محد صبرى شهيب بك ، حضرة صاحب المزة صالح سالم هيكل بك ، حصرة صاحب العزة أحمد العلويل بك ، حضرة صاحب العزة حامد اللوزى بك ، حضرة صاحب العزة خليل على الجزار بك ،حضرة صاحب العزة عبدالعفار حشيش بك ، حضرة صاحب العزة يوسف بك الجندى، حصرة صاحب العرة حامد بك محود ، حضرة صاحب العزة محود توفيق الوكيل بك ، حضرة صاحب امزة أحمد عجد الوكيل بك، حضرة صاحب العزة على الزمر بك، حدرة صاحب العزة عبد الخالق زعزوع بك، فضيلة الشبيخ محمد الظواهري الأسناذ الأكبر السابق ، فضيلة الشيخ محمد الفحام ، فضيلة الشيخ عبد المجيد الابان ، حسرة صاحب العزة كامل بك إبراهيم، قضيلة الشيخ طنطاوي جوهري وشهرته العالمية الدولية في كتابه (أحلام في السياسة) وندبه في مؤتمرات دولية .

السيد بك العشرى مدير الشرقية ، أحد محود عزى بك مدير المنوفية ، محد بك شعير مدير الغربية ، عبد العزيز بك النحاس مدير الدقهلية ، أحمد مختار حجازى عافظ مصر ، إبراهيم بك عبسد الوهاب مدير اللجنة التشريعية لجلس الشيوخ ، الانبا ابرام مطران البلينا ، مدحت يكن باشا ، القمص مرقص سرجيوس ، سعادة اللواء محمود عزمي باشا وزير الحر بيسة السابق ، اللواء عبد المجيد فريد باشا ، اللواء أحمد فطين باشا ، اللواء محود سامي باشا ، اللواء محود حافظ رمضان ياشا مدير القرعة سابقاً ، حامد باشا الشوار بى مدير بلدية امكندرية ، إبراهيم بك جلال وكيـــل محكمة مصر ، محود محمد السبع بك المستشار ، سعادة حسن صبرى باشا ، سعادة محمد حسين باشا محافظ اسكندرية الحالى ، سعادة أمين عمر بك سكرتير دولة النحاس باشا ، فهمى باشا الناضورى ، الأستاذ أحمد إسماعيل مراقب الإدارة العامة بالمالية ، محمود فخرى باشا ، كامل بك إبراهيم وزير الزراعة السابق ، الأستاذ عبد الرحمن البيلي المحامى ، حسن بك فريد المستشار ، أمين بك حسنى للستشار ، سليم بك زكى للستشار ، عمد بك علوى الجرار ، حسين سرى باشا وكيل الأشغال ، مصطفى بك فهمى مدير مصلحة للباني ، الأستاذ عبد الله حدين ، الأستاذ توفيق دياب ، عباس بك سيد أحمد مدير الفيوم ، عطية بك الناظر مدير المنيا ، عبد المجيد باشا إبراهيم وكيسل الأشغال ، حسن بك حسني مدبر بنها. الدكتور أحمد زكي أبو شادى ، غبطة الانبا يؤانس بطريك الأقباط الارتوذوكس فامة حاخام اطائمة الإسرائيلية ، السيد محمد بن أحمد بن سميط العلوى رئيس البعثة العلوية العرابية الجاوية ، للسشر إيدن وزير خارجية انجاترا ، الستر تشهبران رئيس وزارة انجاترا ، الأستاذ سليم حسن العالمالأثرى ، الأستاذعبدالمجيدنافع الحدمي ، الأستاذ أحمد حسين المحامي ، صاحب السعادة أحمد مصطفى عمرو باشا ، حضرة صاحب السمادة محمد المغازى باشا . حضرة صاحب السعادة قليني باشا فهمي ، حضرة دبسسدا المزيز بك رضوان

رجال الصحافة والأدب

الأستاذ انطون الجيل ، الأستاذ الهياوى ، الأستاذ رمزى نظيم ، الأستاذ كريم الأستاذ انطون الجيل ، الأستاذ الهياوى ، الأستاذ رمزى نظيم ، الأستاذ كريم البت ، الأستاذ محد التابعى ، الأستاذ حافظ عوض ، الأستاذ توفيق دياب ، الأستاذ محد حسين هيكل ، الأستاذ أحد لطنى السيد باشا ، الأستاذ خليل تابت ، الأستاذ محد حسن الزيات ، الدكتور فارس نمر باشا ، الأستاذ أحد الصاوى محد ، الأستاذ عبده حسن الزيات ، الأستاذ طاهر الطناحى ، الأستاذ سلامه موسى ، الأستاذ محد يونس القاضى ، الأستاذ حفى محود ، الأستاذ عبد القادر المازنى ، الأستاذ محد على غريب . السيدة شيزا النبراوى ، السيدة هدى شعر اوى ، الآنسة فاطمة نعمت راشد ، الآنسة زينب الحكيم ، السيدة نظه الحكيم ، السيدة من فهمى ، يصا ، الآنسة عليه فهمى ، يصا ، الآنسة عليه فهمى ، السيده قوت الغلوب الدمرداشية ، السيده عبشه فهمى .

المثلين والممثلات والملحنين ، والملحنات

الأستاذ يوسف وهبى، الآنسة أمينة رزق ، اصطفان رم بق ، الأستاد بحتار عبان ، الأستاذ بشاره بواقيم ، الآنسة أم كائم ، الأرب ، الأرب عبد الوهاب ، السيدة علوية جميل ، الأستاذ نجبب الراباني السيدة فضمة رشدى ، السيدة بهيجة حافظ ، السيدة فردوس حسن ، السيدة دريره أمير ، الأسة ذ جورج أببض السيدة دولت أبيض ، الآنسة روحية خاله ، السيدة زينب صدق ، السيدة فاطمة سرى ، الآنسة نجاة على ، السيدة زوزو الحكيم ، السيدة زينب سكيب ، السيدة أسيدة أسيدة في السيدة عليه السيدة بها ، السيدة بها ، السيدة عالم السيدة بها ، السيدة مارى كويني السيدة أمينة نور الدس ، السيدة عليه فوزى ، السيدة بها ، السيدة مارى الأستاد صالح عباد المنى ، السيدة أمينة أسيدة أمينة السيدة السيدة أمينة السيدة المينة عليه فوزى ، السيدة السيدة السيدة السيدة السيدة المينة عبد ،

السيدة فتحية أحمد، السيدة راقية إبراهيم، السيدة سعاد نخرى، السيدة أمينه شكيب، السيدة نادره، الأستاذ عزيز عيد، السيدة مارى منيب، السيدة نادره، الأستاذ عزيز عيد، السيدة مارى منيب، السيدة نزهة العراقية، سنية منصور، السيدة منيره للهدية، الآسة ببا، السيدة نزهة العراقية، سنية شوقى، سعاد عبده، صفية حلى، مارى يوسف، السيدة فتحية محود، السيدة نرجس شوقى، حكمت فهمى.

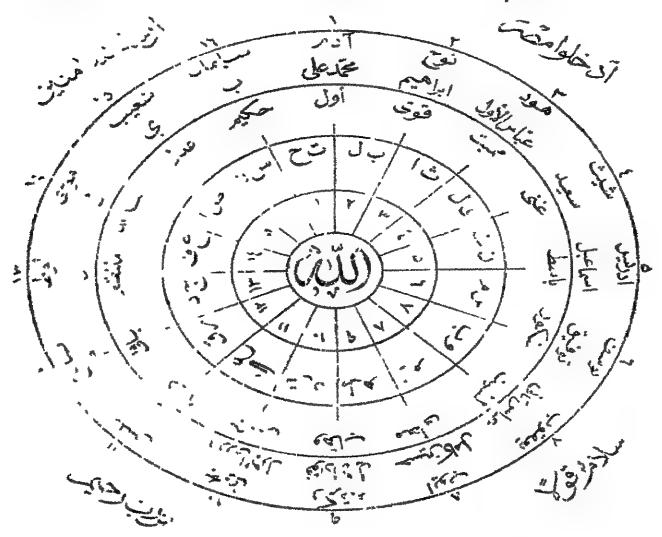
نبذة من جفر محيى الدين بن العربي في الشجرة النعانية

مصر لاتزال بارعة ، مع حكامها مخدوعة وخادعة ، ولأثقال الأمور موادعة ، حتى يقابل المريخ كيوان ، في آخر درجة الميزان ، تخرج من يد آل عثمان ، و يقوم ف كظ من السنين، و يملك أرض العرب، وأراضي الشام والمغرب ، وفي تسع وهي سنين حفرية لاهجرية تظهر حركة بيت المقدس مع بني الأفطس و بني الأحمر الأشقر .

وعند فناه ألف الزمان ودالها على فاه مدلول الكرور يقوم مع السعة الأعلام والناس غفل عليم بتقدير الأمور حكيم وفى رَبْعَرَى الكنانة بقوس النحاس فيدل على وقوع ذلك ، وقد جاء أوانه والنحاس لايدرى ماهو وتكره الهات على مصر بالتوالى بالتثليث هكذام م م فتأمل تحده في ميقاته بعد الحاء القائم وميقانه سدح م ه فترقمه ودلك في عام تبغ جفريه إذا تثانت مهات مصر بكون القائم بها فاء رحيم بردن الملك الهيم وقدامه بالتأبيد على بده يكون الصلاح والفائل والنجاح ويميى الفلاح وتمو ابطاح وتتم على يديه رابطة الإسلامية وملوكها شؤون والعالم الإسلامية وملوكها شؤون وتعلورات ادخرناها لوقتها وعند طلبها لمن بهمهم الأمر ، أنفلر زهرة مصر في شجرة السائم فهجرى أنظر شكل ٧٥ .

مُصْرِي

زهت رة من شجرة الصندل المنفرعت من الشجرة النعانيت الذي تكلم عنها سيدي مي لدين بن العربي في القرن السابع



شکِل (۵۷)

صورة الطالع الذي ذكر في ١١ ديسهبر سنة ١٩٣٩ من الأستاذ المؤلف في مجلة الصباح في العدد ٥٣٣

عاذا يتنبأ الفلكيون؟ الحرب المقبلة و نتائج الإضطراب السياسي القام للأستاذ محد الحريري البيوي الغلكي

أسيانيا

ستنحل عصبة الأم وستكون الحرب الأهلية الأسبانية بمثابة الشرر الأول هحرب بين الدول المتنافسة فى تأييدالفريةين يضاف إليها لخطر الأصغر بين الصين واليابان وتدخل الشيوعية بينهما واندحارها.

الفاشستية

وستلعب إيطاليا وألمانيا أدوارا هامة فى مسألة أسبانيا ، أما فرنسا وروسيا فستقارمان، وأما انجلترا فستتريث وتتحسن علاقة إبطاليا بالعرب.

معاهدات

وتظهر محالمة ثلاثية ، وأخرى ثنائبة وتبطل عهد نـ قديمة ويكون أول تصادم بين لروسيا و بين ألمانيا و إبطاليا معاجو و بحراً .

الحرب المقبلة

وتكون الحرب العامة وشيكة في عام ٣٨ وتشترك فيها معظم أورو يا التى تنساهل معالدول الصغرى لتخطب ودهاو و يصيب البلاء فرنسا وروسيا وأسانيا ثم تنحسن أمور أسبانيا في النهاية ، وتعمل معاهدة مع ألمانيا و إيطاليا .

روسيا والصين واليابان

وتقوم حرب أهلية في الروسيا فنهاك السكثير ، وتنتهى باستقارل معص المقاطعات وانفهام البعض للمامان من مه منت كو وسمد ما وأخرى اتركبا في مهم وتفوز الصين اقتصاديا بشيء كثير بعد مصادمات مع المامان واعد حار منها ، شم تسوى المسألة بتدخل أمريكا والدول الفريية .

انجلترا ومستعمراتها

وتدخل انجاترا حربا دهامية عن أماركها وتهوز بعص هذه أن الم باستفلال داخلي تضطر إلى قبوله انجلزا ودلك بعد أوراً وقال مان الم أولا كها

شمال افريقيا

وتهب تورات فی المرب وتونین والجرائر وطراباس وتحفف الحد من «عصر علاقاتها الأجندبة ماتفاقیات رمعاهدات فی صدارا ، أما ألما یا ۱ مور ماسار م مستعمراتها ، وتدتهی الحدشة تساما ، و بتری ، ساده ن ۱۱۰۰ م ،

مصر

تعانى مصر من جراء علاقتها بانجلترا وتضحى بالكثير من مواردها ولكن تتنصل فى المهاية فى بعض تمسيرات لغسير صالحها فى للماهدة ، و يحصل هرج داخلى و تعكك بعض الأحراب ، و يحل محلها حزب واحد بأمر، شريف بعد مصادمات دموية ،

النهاية

تقوى كلة الدر في وتدشأ فيه عصمة سرفية وتدوحد كلة العرب وتتعكك الشيوعية وتقوى العاشستية ، وتسطور مسئلة فلسطين عما يكون في مصلحتها ضد الجائرا وعهد بلفور واليهود .

الخلافة

يعود دكرى الخارمة بإجماع العالم الإسلامى ، وسيكون مركزها مصر قائدة الشرق .



4

الطالع الفلكي النثري الذي نشر في جريدة للصري مترجماً عن جريدة البورص اجبتيان بتاريخ ٢١ يونية سنة ١٩٣٧عن الحرب العالمية المقبلة عدد ٣٥٣

مصرفى الحرب المقبلة

ننشرفيا يلى ترجمة مقال قرأناه فى جريدة المورص اجتبان، وهو عارة عن حديث أفنى به إلى محرر فيها محد أفندى محمد الحريرى الفلكي بالطاهم الاختصاصي فى العلم بخفايا للستقبل « أى شيء يخبئه المستقبل لامالم »

فقال إن قراءة النجوم كشفت له عن حوادت ر. برتر أبو إذ به بالحرب، حرب طاحنة لارحمة فيها ولاهوادة، حرب تدق طبولها و يا نتمل أوارها في نها ية سنة ١٩٣٨! وستختفي عصبة الأم وسواء كانت مصر صم، أفيها أولم "كن، فقد أو شكت خاتمة عصبة الأم على الدنو" ودقت سر نه الأن "كا تحدثنا عدات النجوم

ثم قال: وأن نفتهى الحرد، الاسمائية عبد حد لل إنها ستكون الساب فى إثارة حرب علية وستسعى إداللها ، ألا الم على مد درس المعالى الأحى إلى الحصول على جميرات لمما فى شبه حزيرة إبريا ؛ أساب والبرته لل وتمترض فرنسا وروسيا على ذاك وهذا ، ابتبر الحلاف بين السول، أم بجله دام مدير لهوية فى طريقها الهراك بوارأمها ستخوذ عا ها فيا بدد .

وتسكون الصدمة الأولى في يرويا ، شر ، تد بين الروس والأس ي مرس فظيعة شوعاء تسنخدم فيها جميع أواح افقر روسا له الحقيقة من طائر ت إلى غازات إلى جنود و به وقواد بمرية وتمحى مدن ، م عالم أوحود و نصح طياة الأمي والسعوب إبان الحرب جميا لا يطاق كما أنه سيمانه الحطر لأصر ، عدين واليابان والشيوعية بما يزيد الله يب انته لا شرقا غرما ، وتند حر الصين نم تنفق بمساعدة أمر يكا و ممض ألدول انفر بية معد مدة

وسئل اافلكى عن الموعد الذى تفشب فيه هذه الحرب ؛ فقال : إنها ستكون فى سنة ١٩٣٨ تقريباً ، ولكى تستميل الدول العظمى صغار الدول الأخرى إلى جانبها تعدها بإجابتها إلى ماتريد إذ تكون هذه الحرب كفاحا فى سبيل الحياة أو للموت ولاثالث لهما ، ثم تحدث عن الحرب وأهوالها فقال : إن أشد الدول خسارة فى هذه الحرب ستكون روسيا وفرنسا وأسبانيا والصين ، فتتفير حدود روسيا و يحدث فيها تعديل هام ، وتجتاحها الثورة فتقضى على نفوذ الذين يديرون دفة الأحكام فيها الآن وهم ستالين وسحبه ، وتأخذ اليابان جانباً من الصين .

أما أو كرانيا فإمها ستسنقل عن روسيا وتصبح دولة قائمة مذاتها ، وتضم بمض القاطمات السوفتية ولى حد ود منسوريا إلى هذه اللاد ، أما تركيا فإنها تحوسل من الحرب ظافرة وتنشب محلبها فى جزء من جلد الدب المسكوفى أى أنها ستحصل على بعض الأراضي التابعة لحكومة السوفيت الآن ، وتخرج بعض المستعمرات البريطانية المستقلة (الدومنيون) على الناج البريطاني وتعان استقلالها التام عن انجلترا ، و يشتعل الحاس فى المدور البلاد الإسلامية فتهد المطالبة بحريتها واستقلالها وستطور مسأ، فاسطين في هده الله صة لمصلحتها ، أما إذا بقيت الهند تابعه إلى الجاترا واليهود للامبراطو ية البرطانية فإمها ان تقنع مذلك إلا بعد الحسول على امتيازات كبيرة جدا ، ثم تكام من إيطالياً والحبشه إلى الحرب المقبلة وقال : إلى الحاشه ان تتمكن من الإفلات من فبضة إيغاً آيا الى تأرم مابيا

وسئل الفلكي عن موقف مصر في الحرب التَّادمة. فتال :

ستلقی مصر بهض المتاعب والصعاب فی هذه الحرب لأن مصیرها مرتبط عصیر انجانرا علی ن الله سیا خذ بیدها فی النهایة إلی طریق الفلاح ثم تعدل بهض المواد التی لاترسی مصر فی المعاهدة الانجلیزیة المصریة الآن ثمقال وستختنی عالمك من عالم الرحود و كما تذن أ مممالك أخرى غیرها و إذا قدر الشیوعیة أل تعمر و تبقی

قليلا فإن النظام القومى الفاشيستى سيعقبها وتتألف من الشعوب العربية كتلة تتحد فيابينها مما سيكون له أفضل تأثير فى رفع قدر الشرق وعلق كعبه وستكون و يلات هذه الحرب عقابا للأم الغربية على ماجنت أيديها فيتفشى فيها الحراب والدمار بالأسلحة نفسها التي أخرجتها مصانعه المتدمير والتخريب وسيبلغ عددالقتلى عشرات لللايين .

ثم رفع الفلسكي يديه نحو السياء وختم كلامه فاثلا «إن الله عظيم عادل ذو انتقام» .
وستتابع الوقائع الحربية شرقا وغربا وجوا و لمازات الدورس من من وجهات لغاية سسمة ١٩٣٩ يحصل اندحار كلي للغائب ، والمغلوب يضطر إلى هدنة حتى يأتي المصلح العام و إلغاء آلات الحراب وتنعم الأرض بمن بني بعد تقليم شجرة الأرض من الأشواك ، والله الفعال ، وهو أرحم الراحمين .

صورة الطالع الذي ذكر بجريدة الجهاد بتاريخ ١٩ نوليه سنة ١٩٣٧ بالعدد ٢٠٨٧ المؤانف

تنبؤات فلكي مصرى عن الحوادث العالمية المستقبلة

تجد فى البريد الأوروبى تذبؤات كثيرة عن مستقبل الأم والحالة الدولية ، وقد صدقت نبوءة بعض الفلكيين فى كثير من الحوادث ، وقد رأينا أن نتحف القراء بنبوءة أحد الفلكيين للصربين ، وفيا يلى نبوءة الأستاذ محمد الحريرى الفلكي بالظاهر قال :

نبوءة عن اليابان

تحدثنا الطوالع الفلكية والنجوم بأن اليابان ستريد أمالاكها في الشرق طي حساب السوفيت من حهة منشوريا والصين الشمالية وأن الاضطراب الداحلي لروسيا سيكون سبباً قويا لتمكن اليامان من مطاهها في السين

عن الصين

أما الخلاف الياباني الصدني فستلعب فيه السياسة أكثر من النضال الحربي ، ولكن بعض وقائع محلية تنتهي ببعض مصالح يابانية ترضى بهاالصين على مضض وقد تأخذ الصين بعض منافع اقنصادية أخرى لصنع مواد حربية يكتب بها عهد شبيه بمعاهدة وقتية وستساعد الشيوعية الصين شم لاتلبث أن تندحر من اليابال ، و يحصل انكسار قاصين شم تتدخل أمر يكا وفرنسا وانجاترا لمصلحتها .

٦ _ تنزلات الأمر

عن أمريكاً

وأما أمريكا فمع عكوفها على الحياد انتظارا للمنافع الاقتصادية فستنحرك أمام مطامع اليابان في التوسع في الشرق الأقصى ، وخاصة في تسيطرها على الأقياء س الباسيفيكي الذي يهم أمريكا وتعتبره بحرها المسيطرة عليه وطلى الجزائر الواقعة فبه وسيكون أخذ ورد ، ترجع كل من الدولتين على التفاهم مؤقتاً لحين مجيء وقت التصادم الحر بي للنشود .

البحر الآبيض المتوسط

وأما مشكلة البحر الأبيض المتوسط فلم تحل بعد، وهي مع ماتم من النسوية الوقتية أعقد من ذنب الضب فانجلترا و إيطاليا عملتا مسكناً وقتياً في انفاة ما ألمانيا وكل منها ترى أحقيتها لامتلاك ناصيته، تعضد المجلترا فرنسا وتعضد إيطاليا ألمانيا وهذه المشكلة تبقى معقدة لحين حلها ضمن مشأكل أورو پا، والعالم عقب العالما السكبرى في الحرب العالمية المقبلة التي لاتتعدى سنة ١٩٣٨، سنة ١٩٣٩م كا بينا في بعض طوالعنا السابق نشرها في الجرائد.

فلسطين

لاتحدثنا النجوم بانتهاء مسألة فلسطين على الوجه الذى تريده انجلترا فعلسطين لن تنقسم وسيحصل تصادم ومتاعب تسوى بوضع الحالة كما هى مع بعض تحسينات مقبولة ظاهرا ، وتجمل تحت إدارة أمير عربى بشر وط خاصة ترضية للعرب وقتيًا .

اليهود

أما اليهود فتخضع للأمر ألواقع وتعدل مسألة المهاجرة حسب وعد بلهور بطريقة لاترضيهم ولكنهم يسكتون بتذمر ولهم بعد ذلك شأن طويل .

الطالع الفاكى النثرى الخاص بمصر وحضرة صاحب الجلالة فاروق الأول الملك المحبوب

والذي نشر في جريدة الجهاد بتاريخ ٢ أغسطس سنة ١٩٣٧ بالعدد ٢٠٩٩

عصرمصر الذهى في عهد ملكها المفدى الفاروق

عناسبة تولى صاحب الجلالة لللك فاروق سلطته الدستورية رأينا أن نستطلع طالع البلاد وما ستلاقيه في عهد هذا الملك المحبوب فتوجهنا إلى الأستاذ السيد محمد عمد الحريري الفلكي الشهير بحي الظاهر فتنبأ لنا بالنبوءة التالية

تنبشا مواقع النجوم والأفلاك على أن عصر انفاروق بالنسبة لما قبله هو عصر ذهبى براق تنطلع إليه كثير من العيون والأحداق ، ففيه تهدأ المعارضة أو لا وتلتم الأمور بين الوزارة والعرش الكريم ، و يحصل تغيير فى وظائف السراى الملكية بشكل مفاير لما سبق وأما رياسة الديوان الملكى فستنفذ إرادة جلالة الملك لرجل كل القلوب تتجه إليه وهو خارج عن الأحزاب وله سابقة فى التضحية وفسل الحطاب ، يحصل تغيير فى الوزارة وسيكون أخذ ورد و إمساك وشد بين فى بعض مناسبات ، ويخلومن الجو شخصان بارزان وتظهراً شبال وفدية جديدة تملأ كراسى عديدة وسيكون ضغط مالى يمكر بعض الأعمالي العامة ثم ينصلح الحال و يعليب عديدة وسيكون ضغط مالى يمكر بعض الأعمالي العامة ثم ينصلح الحال و يعليب الفلاح المال بخسن إدارة وزير المال، و يظهر شعد العاطلين و العل ، وتنفك أزمة التدريس ، ويرضى عمال الإدارة والبوليس ، ثم تهيج الهيجاء فى مبادى "حز بية

دهاء ، فيها غموض وجلاء ، ودنو وعلاء ، ولكل داء دواء ، والسكنانة بعد جهد جهد جهد عند ، والله عن المجيد .

أما وصول الغاروق المفدى إلى القطر المصرى ، فى يوم الأحد ٢٥ يوليو سنة ١٩٣٧ فى منتصف الساعة السادسة صباحا فهذه من محاسن الأقدار إذ أزهذه الساعة هى الساعة الأولى السعيدة من كوكب الشمس رهى سلطانة الكواكب والسعد والرخاء والعظمة و بسط الملك من شؤونها كذلك سيكون الفاروق المحبوب وسيكون سلطانه على العالم الإسلامي كسلطنة الشمس على سائرالكواكب ، وأما اختيار يوم الخيس ٢٩ يوليو سنة ١٩٣٧ لأداء اليمين الدستورية فى الساعة التاسعة صباحا فهى منة من الله على الصربين يجب أن يشكروا الله عليها ، كيف لا وهذا يوم الخيس كوكب المشترى وهوالسعد الأكبر وتلك الساعة هى ذروة بجدالمشترى فهذا منتهى البشرى لحسن العلاقة والمحبة بين الحاكم والمحكوم ، وفيه يتم القران فهذا منتهى البشرى لحسن العلاقة والمحبة بين الحاكم والمحكوم ، وفيه يتم القران على المصريين خاصة وسائر العالم الإسلامي عامة م

محمد محمد الحريري الفلسكي بالظاهر وقارئ السكف والوجه



سوائح صوفية للمؤلف حرف الألف

ألف لما ألف الفؤاد لأنها وصف الحبيب سمت بكل معانى ولهما الغني من وصفها ياعاني ياذا هوى جوية المتفان في الملك سر كنزم الإنسان طویی لعید حلها بنیان أضنى فؤادى كثرة السبحان قل مخلصاً الله بارحمن مشهورة في سورة العمران بيد الهوى في ساحة الولهان أطوى الورى بمعالم الإحسان فيدا مظهر ومرحا الإنسان في مرتبة فاني أنه لرحاني عير ونين رذك كر أعياني و باطن السر بالمريه سيحان عجمد رحم عبيدك الخريري لذى مأضل منك وما أطاع الدان شره لحازئق إنسها والجاز والهيسة ذت المدى الله نه مور المسلامي ومعالم الإسعدان

أحسدية وترية قدسية ولها الهوى العالى الذي مافوقه خذ وسمها دع رسمها يامالها أواه آه من طلاسمها التي وأيا الشكي الباكيمن الوله الذي هذی شهودی فی وجودی یافتی أنا أخذتى مخصوصة منصوصة أما هند، أنا مرغم أنا ثائر ألف ألف بنورها الأكوار وأرى الوجود بمين مرآنى التى والكل في عيني هباء غائب لاجمع لارسم أن كان المهود له إن الله، اول تياني آخر، ظاهر و بسر سيدنا الحسين أعوذ من و بأخنه ذات أنناقب ز س أكوم بههم وأصوعها وننروع و

قصيدة نهج التوسل

ألقاها المؤلف على ضريح جده سيدي على نور الدين البيوى في مولده سنة ١٣٤٣ هـ

واسيداً شهد الأمام بعلمه منى إليك تحية ياسيدا ياخير من ساد الشيوخ بفضله وطوى المقامات العلا وتفرّدا قطب حباه الله أعظم رتبة فاق الأنام بعزمه وتأيدا ختم إذا استفسرت عن آياته حاز الولاية للنهاية وابتدا شيخ حاه الله سيد عصره سلطان أهل الجذب ساد فوحدا سطعت لهما أنوار قدس سرمدا

فك القيود عن العبيد للذنبيب ن وكم أجار المستعيث من الردا

ولآلئ ونفائس وزمردا فالكل يمنح والسعيد ، ن هندى هذى محور النور فانهض للهدى واغنم عطايا للأحبة تشهدا مستمطرين من المواهب والناء ياابن الكرام سليل آلي محدا فانظر إلبهم بالقبول مؤيدا كل الخاراتي خيرهم ومن اعتدى ونفيسة أم اللوم المنحدا أصرار السبي فبرخل الدعاء نبور الهدى

غوث إذا ماشوهدت نفعاته

كم ذا أطاع للنكرين بسره حتى غدوا للناس نوراً مرشداً كم من مريد قد دنا بملومه علم الحقائق في العلوم وشاهدا ياخير من جاء المسيء رحابه فهنا العطا وهنا الوفا والسؤددا عزج لبحر محتواه جواهر قم واعترف من نيضه أنواره هذا الذي أم الفحول رحابه ياكمبة الزوآار يانور التقي هذی ضیوفك قد أنوا لرحابكم و بسر سيدنا الحسين نعودي من وبأخته ذات للناقب زينب أكرم بهم وأصولهم وقرزتهم

قصيدة المؤلف لجده الشيخ البيومي

في مولد سنة ١٣٤٥ ه

لازلت تبراساً لنا لماها ر و إليك يرجع في الشؤون تباعا وجليس حق مرشداً ناعا ومنقبا آياته استطلاعا للمستضيء بها فنعم يراعا ماضى العزيمة شأبه الاقتاعا لم نستطع مدحا سوى الإلماعا والكل فيها أجموا إجماعا ياخير من وفى الحقوق وراعا لازلت ذخرا للأحبة موثلا (يانور هدى في الأماكن شاءا)

يانور هدى فى الأماكن شاعا مك يهتدي في المهمات من الأمو قد كنت قينا هاديا ومحققاً وحليف صدق في المراطن كلها كم من أصول دُونت بيراعكم أكبر بقلب طاهن خطراته قل للمهيمن في الحقائق إنا هذى شمائلكم غدت مشهورة منى إليك تحية قلبية

وقال متوسلا أمام الضريح الحسيني

وبروضه المسث الزكى يموح إنى حسبت عليك فانظر حاجتي يأكنر فضل مامه مفتوح إنى أتيت اباكم متوسلا فعسى أرد وخاطرى مشروح بأبيك لانترك نزيلا جاءكم فالخير مذك على اللا ممنوح من كريه منها الفؤاء يبرح فقامها بين الورى بمديم

نور الحسين من المقام يلوح و بأمك الزهراء كن لي منقذا وبزينب بنت البتول توسلي

إليك يازين العابدين تضرعي ونفيسة ذات العلوم الطاهره. وببضعة الزهراء فاطمة التي ثم الصلاة على النبى وآله

فالمقل طاش من السنا والروح فهي الفهيمة في القلم والخوح قد صورت بكال وجه صبوح و قل عثارى ياحسين بحقهم واصفح عن الذلات أنت صفوح من جاءنا بالحق وهو نصوح

وأنشد للؤاف بصوته في ذكر السادة البيومية في المولد الحسبني من نغمة البياة

شرءوا شراب الصفا لمناصفوا زاد الغرام بهم وفى أحشائهم

طاب السماع وهبت النسمات وتواجدت في حانها السادات سمعوا بذكر حبيبهم فتهتكوا خلموا العذار ودارت الكاسات طربوا وطابت بالاقا أرواحهم كتموا فباحت منهم المبرات سكروا فلاحت منهم حالات حرق وفي أكبادهم جرات ظهرت عليهم من بواطن سرهم نفعات صدق كلها راحات

وأنشد أيضاً بصوته في مجلس ذكر جامع في المولد النبوي :

فؤادى بربع الظاعنين أسير يقيم على آثارهم وأسير ودمعىغزير السكبفي عرصاتهم و اِن تباریحی بهم وصبابتی أحن إذا غنت حمائم مكة ویالیت شعری عن محاجر طیبة وأسمع في سفح الحجاز عشية بكاء حمامات لهن هدير فياجيرة الشعب البماني بحقتكم بعدتهم ولم يمعد عن القلبحبكم

فكيفأكف الدمع وهوغزير لمن رواح في الحشا وبكور ويفزع قابى نعوهم ويطير وعن أغلاس روضهن نضير صَاوَا أو مروا طيف الخيال يزور وغبتم وأنتم فى الفؤاد حضور وأنشد للؤلف في المولد النبوى أيضاً في مجلس ذكر بعد صلاة الفجر :

أنت الرقيب على القاوب القاسيه فمحت ببهجتها قلوبا واهيه قوموا لهـا وتشفعوا لى فى أمريه حكم القضاء فاقرؤن كتابيه يامن تجلى على العباد فضله حبنا سلاما مع قاوب واضيه

يامن تجلى طي العباد بحسنه جاءت إلينا في شمائل حسنها بإدلالها بإجالها باعبونها إني فنيت بحبها في خدرها

وأنشد في مولد السيدة زينب رضي الله عنها من نغمة العشاق :

وسر إلى ذاك الجال رماني فلا تذكروا سر الشهود فأنه لدمر إلى قلبي الضعيف العاني ملام عليك سلام عبد فاني نور أجب نوعة الولماني

عیون ولسکن نورهم ربانی فيهاأيها البدرالمهيمن في الورى وبا أيها النهر الذي مابعده

وفال تحت قبه سيدنا الحسين في مجلس صما بعد صلاة العصر :

جمل نوجه مم وابر النفوس كقنديل تدني من شموس و رح هذفت في أرض نور تهيم صبابة حول الكؤوس هلموا شاهدوا هذى العروس إذا رنت الميون إلى ساها فهلل ثم كبر الرئيس فذاك الشأن معبود المجوس ممدات إلى كل النفوس

فصيحوا ثمم قولوا يالمامي ولا تك واقفاً في قيد كون هنالك أبحر للروح تعلو

وقال في التنزيه القدسي إثر مباحثة مع بعض الأحياب في العينية والغيرية :

فماكل مشهود عيز بالحس فان بقاء الحس مرآة الشمس فسأكل معسلوم يواجهه باللمس كتبراس نور منه للأمر فيحمس فكيف بكون الحال والأمرفي اس فليس شهود الخلق للحق فىحبس فما كل مشهود يميز بالحس

تأدبأ ياقديس فيحضرة القدس وابق معالاً كوان في مشهد الفنا ونزه إلْهَا قد تجــــــــلى لخلقه فشمس تمجلي الحق في أفق خلقه وما الأمر إلا منتهى سبحاتنا فعاين وشاهد ليسمائم موصف تأدب أياقديس فى حضر القدس

وسأله شخص عن للودة فقال :

إن المودة صدق ميل القلب إلى الرفيق معبرا عن حب فاقرن فعالك بالبشاشة يافتي كي لاتكون مضاد قول الرب

وقال في اسم آه على أثر اعتراض شيخ الإسمالام على من دكر مه من الشاذلية سنة ١٩٢٢م بالمواد الحسيني وهوالتوشيح الذي لحنه الشيخ على محود للقرى المصري للشهوروداع صيته على نغمة النهاوند المجيمة هي ومواله على طريقه مواويل أهل صعيد مصر ولسان تلحين المؤلف كان نغمته العجم .

يانديمي فه بآه إن آه أحرقت قلبي الشجي مما اعتراه عى سر رمز أس سارى فاسئلوا ذا الذكر من بالاسم فاه حيث أبدت حسن كنز باهر تيمتنا في هوى اسم الإله فعیون با کیات شاخصات و دری العادل مابی قال آه ليس لى سند ألوذ قربه غير حب المصطفى لى خير حاه وأعقبه بالموال الآني: بناء على طلب أحد الصعايدة في نفس المجلس:

ما السرياآه أخذوك الضنا ياقوت لا انت زمرد ولاألماس ولاياقوت فقالت الآهآه أما اسمى فى الملامثبوت تعرفنى أفراد قلايل حظهم فى الذات ولهم أنين متصل فى حضرة الجبروت.

وفال عقب مشهد أنس بالذات المحمدية فى خلوته بمنزله بالباب الأخضر خلف الضريح الحسبني من نغمة الرهاوى التي يحبها الجان :

ياكوكب في سهاء اللطف فبه مكتوب سر الوجود والشهود واللي فهم محبوب ياقرة الذات يامن في الوجود مطلوب إن قلت حادث قلا أ كذب بأقوالي و إن قلت أصلي قديم جاء الخطاب مر بوب

وفال في نفس المني من نفس النغمة :

ياكوكب الذات الحادث في شبه قديم يامظهر الحق يا آيه رووف ورحبم يامَخُذُ الله على الله على المناهون أنت عيوني أنت فنوني من السرالصون آواه عرفت معنى حداث رمرك بذوق سليم

وفال موال في الجال من نغمة الصبا.

فردوس جمالك لمناقك نعبم وسلام ورفيع جلالك رفع لأهل العرام أعلام والعاذل البحت ماله عدنا حياء ور الجال لكل الماشقين ظاهر كل البحد ماله عدنا لليفيد ياأيها اللوام

وقال في معنى لإنسان هذي الحلائق كها الإنسان فادرس سعدي قبضة الدمان

واشرب كؤوس الشرح من صافى الصفا ودع الدعاوى في الهوى ياجان فالحق مرآة لكل مشاهد فاقرأ فنون الوجد ياحيران وارو أحاديث الغرام بلوعة كيا تكون مولها وجدات

وقال في الإخلاص على أثر ورود خطاب من أحد أصدقائه :

ياصورة الحب ياممنوح بخلاصك عنوان جوابك عليك شاهد بإخلاصك عين تجلت تحلت روض أخاسك سر الشهود لكل العالمين ظاهر أقسم بيس أنا من ضمن حراسك

وغنى من نفمة الجركة في حال سكر محمدى ذاتي مايأتى :

خذ لقابي من العيون أمانه فهو من سحرها بخاف الخيانه واطلب السلم والق سسلا ح الحرب عنها فإنها فنانه واستعرلی منها الرقاد فعینی أرقت وهی لم نزل وسنانه وأدر لى منها سلافة حمر فهى من خر نورها ملاًنه هی سکری وما سقوهاولمکن دون شرب من ذاتها سکوانه عاذل لامني فيك فجرد سيف عينيك واقطمن لسانه لو رأيناك في القيامة تزهو لتركنا رضوانها والجنانه

وقال لأحد الطالبين:

ادن منى وللمعالى تعالى إن علمى عن العليم تعالى كل علم أساسه الدين يعلو للمعالى ونوره يتلالا اترك الزيغ واتبع كل هدى * يورث المرء في المسير اعتدالا سلم الأمر في شؤونك تغنم واتبعني وخل عك الجدالا

وقال هذا التوشيح وهو يطوف حول جامع السيدة نفيسة رضي الله عنها مع جمض الإخوان وكانت من نغمة الحجاز كار:

روق الدن ياهند واسعفينا وامزجي الراح بالروح روسينا واغدقي الخرفي فؤاد وَلوه قد تزاحت عليه الشجونا رددى الكاسات وأسمعيه لغاها عله عنسد السماع يبينا وأشهديه روض فيض بهاء لفؤاد قد فنبت فيه الشؤونا

واقذفيه في محر حب سناك وارأفي ياهند بالحبينا وقال عقب مناعب ودسائس في أعماله الحكومية:

صاح صبرا إذا الأيام جارت جدد العزم إذا ماقواك خارت فذاك سر" فيه العقول حارت فسلم لسلمي وسر حيث سارت

وانبع رياح القضا ودرحيث دارت

وقال عقب انفراج هذه الدسائس:

اشرب كؤوس الصفاحيث طابت واتبع الشمس إذاما الشمس بانت واتبع القوم في فيافي التجلي والزم الصمت إذاماالمين ضاءت فذاك سرفيه المقول حارت فسلم لسلمي وسرحيث سارت

واتبع رياخ القضاودر حيث دارت

وقال في مجلس محياء صوفيٌّ على العود من ندمة الصبا :

خبريني عن لحاظك كم أصابت من مَقاتل وارحمى أسرى غرامك إن سهم الحب قاتل تكتمين الحب عنى والهوى بادى الدّلايل إن في عينيك سحرا ياله من سحر بابل فيه إحياء وقتل ياله محيى وقاتل

بحمد الله تعالى تم طبع كتاب (تنزلات الأمر فى جفر العصر) مصححاً عمرفتى ما

أحد علمناء الأزهر اشريف ورئيس لجة التصحيح

[القاهرة في يوم الاثنين ٢١ رجب سنة ١٣٥٦ه / ٢٧ سبتمبر سنة ١٩٣٧م]

مدير الطبعة رستم مصطفى الحلبي ملاحظ المطبعة محمد أمين عمر ان

تقــريظ

حضرة الشيخ محمود محمد الفلكي

صاحب مجلة طوالع لللوك

اطلعت على كتاب [تنزلات الأس فى جفر العصر] لحضرة الأستاذ الفاضل السيد محمد محمد الحريرى البيومى ، فألفيته سفراً عفايا ، مبنيا على قواعد جغرية وحرفية ، فاية فى الدقة والاتقان ، متتبعاً فيه طرق الشيخ الأكبر عيى الدين بن المربى ، وابن أبى طلحة ، والإمام جمفر الصادق .

ولا بستغرب ذلك من مثل الأستاذ الحريرى ، فهو من خلاصة الدوحة النبوية العلوية الهاشمية ، بل هو عميد بيت سيدى على البيومى وحفيده ، وخير من نسج على منواله ، وأخرج للناس درر أقواله وأفعاله م

محتود محمد الفلكي

مر_ المؤلف

إلى حضرات السادة القراء

من أراد قراءة: وجهه ، أو كفه ، أو عمل طالع فلكي أو جفرى ، يرسل خمسين قرشاً مصريًا لطالع أوقراءة نصفيه ، تحريرية « بكراسة » ، وجنيها مصريًا للطالم المطول ، مع إرسال صورة وجهه ، أو كفه بالبصمة ، أو الفوتوغرافيه ، مع ذكر تاريخ ميلاده ، وابتدا و زواجه أو عمله إن كان حصل أو بالنفى .

وفى الحال ينظر طلبه ويعاد إليه الجوب ترجوع البريد.

ومن يحضر بنفسه فقراءة اليد ٣٠ قرشاً واليدين ٣٠ قرشاً، والوجه ٣٠ قرشاً وذلك شفويا لاتحريراً .

ولا یلتفت إلی طلب غیر مصحوب بالقیمة کا محمد محمد الحریری الفلسکی بحصر شارع الظاهر، أمام الپوسته حارة وهبه مشرقی نمرة ۱۰

مكتبة مصطفى البابى الحلبى وأولاده مصر: ص . ب . انغورية دقـم ٧١

قراءة الموجه ونسب السدمحد محد الحريرى

البيومي الفلكي

أول كتاب من نوعه في علم الفراسة ، يبعث مميزات أعضاء الوجه الظاهرة ، بحثاً علمياً ، وفلكياً ، وجفريا ، وينبي عن المستقبر ، عن كل مايهم الإنسان في حياته .

على بنعو ١٦٠ صورة شمسية : للملوك ، والعظاء ، ومشهورى الثقافة ، والفن ، والأدب للماصرين .

و يطلب أيضاً من المؤلف ، ومن للكاتب الشهيرة

To: www.al-mostafa.com